

Curso de Photoshop CS3

1. Objetivo

Con este curso el alumno se encontrará capacitado para desenvolverse y crear diseños gráficos para diferentes soportes utilizando herramientas de diseño profesional. Podrá ampliar sus horizontes laborales complementando los conocimientos en otras áreas con una buena presentación gráfica. Tras su realización el alumno conseguirá las siguientes competencias:

- Adquirir los conocimientos teóricos necesarios para trabajar con Photoshop.
- Utilizar eficazmente las opciones básicas de edición de imágenes que nos ofrece el programa.
- Insertar y combinar elementos textuales y gráficos.
- Introducir al alumno en el retoque de imágenes.

2. Contenido

Unidad 1: Introducción a Photoshop

- Qué es Photoshop
- Novedades en Photoshop CS3
- Adobe Bridge
- Iniciando Photoshop
- Abrir una Imagen
- Guardar una Imagen
- Formatos de Imagen
- Abrir un Nuevo Documento de Trabajo

Unidad 2: El Entorno de Photoshop

- El Área de Trabajo
- La Barra de Menú
- El Panel de Herramientas
- La Barra de Opciones de Herramientas
- La Barra de Estado
- La Ventana Navegador
- Métodos Alternativos para Desplazar la Vista de la Imagen
- La Ventana Información
- La Ventana Color
- La Ventana Historia

Unidad 3: Las Herramientas de Pintura y Edición

- La Herramienta Pincel
- La Herramienta Lápiz
- Opciones del Pincel y el Lápiz
- El Concepto de Pincel
- Crear Formas de Pincel

- Combinaciones de Teclado
- La Herramienta Sustitución de Color
- El Tampón de Motivo
- Crear Motivos Personalizados
- El Tampón de Clonar
- La Herramienta Degradado
- Degradados Personalizados
- La Herramienta Bote de Pintura

Unidad 4: Las Herramientas de Borrado

- La Herramienta Borrador
- La Herramienta Borrador Mágico
- La Herramienta Borrador de Fondos

Unidad 5: Las Capas

- La Ventana Capas
- Crear Nuevas Capas
- Modificar Capas
- Superposición de Capas
- La Visibilidad de las Capas
- La Herramienta Mover
- Las Capas Enlazadas
- Alineación y Distribución
- Selección de Capas
- Grupos de Capas
- Alineamiento automático de capas
- Bloquear las Capas
- Diferencias entre Fondo y Capa
- Los Canales

Unidad 6: Las Selecciones

- Trabajando con Selecciones: Cortar, Copiar y Pegar
- Pegar
- Las Herramientas de Selección de Marco
- Las Herramientas de Selección de Lazo
- La Herramienta Varita Mágica
- La Herramienta Selección Rápida
- Perfeccionar bordes
- Las Selecciones Personalizadas
- Máscaras de Selección
- La Superposición de Selecciones
- Redimensionar la Imagen

Unidad 7: Trabajando con Capas

- La Transformación
- El comando Deformar
- Las Máscaras de Capa
- Crear Máscaras de Capa
- Los Recortes de Capa
- Los Objetos Inteligentes

Unidad 8: Formas y Texto

- Las Herramientas de Forma
- El Texto

Unidad 9: Edición Avanzada de Capas

- Los Estilos: Opciones de Fusión
- Los Filtros
- El Filtro Punto de Fuga
- Los Filtros Inteligentes

Unidad 10: Fotografía Digital

- Grietas, Rascaduras e Imperfecciones
- Ojos Rojos
- Aclarar u Oscurecer una Fotografía
- Enfoque de una Fotografía
- Blanco y Negro
- Otros Ajustes para Imágenes

Unidad 11: Impresión de Imágenes

- Cambiando la Resolución de Imagen
- Ajustando el Papel
- Configurando la Imagen
- Impresión múltiple de una imagen

Unidad 12: Fotografía Digital Avanzada

- Eliminar Elementos de una Fotografía
- La Herramienta Parche
- Extraer Imágenes

Unidad 13: Creación de Imágenes

- Sintéticas
- Crear Superficies Cromadas
- Crear Estructuras
- El Filtro Licuar
- Otros Filtros

Unidad 14: Opciones adicionales

- Galería de Fotografías Web
- Photomerge
- Exportar capas a archivos
- Cargar archivos en pila
- Modos de apilamiento de Objetos inteligentes

Unidad 15: Los Trazados

- Utilizando la Pluma
- Herramientas de Trazado
- Formas Personalizadas

- Rellenando un Trazado
- Máscaras Vectoriales
- La Ventana Trazados

Unidad 16: Las Acciones

- La Ventana Acciones
- Crear tus propias Acciones
- Opciones Avanzadas

Unidad 17: Obtener más recursos

- Introducción
- Más Acciones
- Más Pinceles
- Más Formas Personalizadas
- Otros Elementos

3. Nivel del Curso

Avanzado

4. Alumnado

Este curso va dirigido a conocer la herramienta de diseño gráfico y retoque digital más utilizada dentro del mundo profesional. En él vamos a hacer un recorrido por las opciones necesarias para trabajar en la creación, la composición y el retoque de diferentes imágenes para la composición de carteles, cubiertas, invitaciones, etc.

El alumno va a conseguir la seguridad necesaria para realizar diferentes trabajos de impresión y creación en imágenes.

5. Duración y dedicación

El alumno dispone de dos meses para la realización del curso desde que recibes las claves de acceso a la Plataforma de Formación. En el caso de que por circunstancias familiares o profesionales el alumno no pudiera finalizar a tiempo podrá solicitar una prórroga sin coste alguno.

6. Tutorías

La atención al alumno será mayoritariamente a través de la plataforma del curso virtual, utilizando los foros de que dispone. También existe la posibilidad de

contactar con el equipo docente de forma telefónica, o por correo electrónico y Skype.

7. Criterios de evaluación y calificación

El alumno deberá realizar una serie de ejercicios, cuyo objetivo será el comprobar que se ha adquirido un manejo completo de las herramientas presentadas en el curso. La calificación del curso se determinará a partir de la evaluación de los ejercicios propuestos.

Para poder superar el curso, cada alumno, deberá realizar de forma individual las tareas prácticas obligatorias comentadas anteriormente.

8. Importe del curso

Confirmar precio en la Web www.ieuroconsulting.org