

Curso de Gimp (60h)

1. Objetivos

2. Contenidos

1. Qué es Photoshop
2. Interface
3. Manipular paletas
4. Personalizar la aplicación
5. Ajustes preestablecidos
6. Abrir documentos
7. Organizar imágenes
8. Zoom
9. Zoom en dos ventanas
10. Tamaño de la imagen
11. Deshacer, paso atrás, paso adelante y volver
12. Herramienta mover
13. La herramienta mano
14. Rotar vista
15. Lienzo
16. Herramienta recortar
17. Recortar imagen
18. Selección básica
19. Selección básica 2
20. Herramienta lazo
21. Herramienta lazo 2
22. Herramienta varita mágica
23. Herramienta selección rápida
24. Herramienta borrador
25. Herramienta borrador 2
26. Herramienta pincel
27. Herramienta tampón de clonar
28. Herramienta corrector
29. La herramienta pluma
30. Edición destructiva – no destructiva
31. Capas
32. El panel capas
33. Selección de capas, capa activa
34. Crear capas, duplicar capas
35. Crear y administrar grupos de capas
36. Filtrar capas
37. Capa fondo
38. Mover capas y grupos
39. Visibilidad de las capas
40. Bloquear capas
41. Enlazar capas
42. Eliminar capas
43. Alinear capas
44. Distribuir capas

45. Renombrar capas
46. Rasterizar
47. Combinar capas
48. Opacidad y relleno de capas
49. Capas de relleno
50. Capas de ajuste
51. Opciones de transformación
52. Voltar capas
53. Mover y copiar capas entre documentos
54. Modos de fusión
55. Exportar capas en archivos separados
56. Composiciones de capas
57. Guardar composiciones de capas
58. Estilos de capa
59. La ventana de estilos de capas, agregar
60. Guardar y usar estilos
61. Copiar, pegar y eliminar estilos de capas
62. Guardar y cargar grupos de estilos
63. Agregar mascararas de capa
64. Crear mascara desde selección
65. Crear mascara usando el menú capa
66. Mascaras de recorte
67. Objetos inteligentes
68. Objetos inteligentes, reemplazar imágenes
69. Objetos inteligentes y estilos de capa
70. Objetos inteligentes y filtro

3. Metodología y actividades

El curso tiene un enfoque eminentemente aplicado. Se realizará a distancia a través del curso virtual. A lo largo del curso, y para cada bloque, se plantearán una serie de tareas prácticas para cuyo desarrollo el alumno deberá utilizar alguna herramienta de las estudiadas en el curso.

Debido a que este curso, como antes se ha mencionado, es de carácter práctico, se incidirá fundamentalmente en la presencia al uso de todos y cada uno de los módulos.

4. Nivel del Curso

Medio

5. Alumnado

Este curso está dirigido a todas aquellas personas que quieran aprender de forma cómoda, rápida y sencilla a utilizar el programa de edición y retoque fotográfico más popular: Photoshop

6. Duración y dedicación

El alumno dispone de dos meses para la realización del curso desde que recibes las claves de acceso a la Plataforma de Formación. En el caso de que por circunstancias familiares o profesionales el alumno no pudiera finalizar a tiempo podrá solicitar una prórroga sin coste alguno.

7. Tutorías

La atención al alumno será mayoritariamente a través de la plataforma del curso virtual, utilizando los foros de que dispone. También existe la posibilidad de contactar con el equipo docente de forma telefónica, o por correo electrónico y Skype.

8. Criterios de evaluación y calificación

El alumno deberá realizar una serie de ejercicios, cuyo objetivo será el comprobar que se ha adquirido un manejo completo de las herramientas presentadas en el curso. La calificación del curso se determinará a partir de la evaluación de los ejercicios propuestos.

Para poder superar el curso, cada alumno, deberá realizar de forma individual las tareas prácticas obligatorias comentadas anteriormente.

9. Importe del curso

Confirmar precio en la Web www.ieuroconsulting.org