

Curso de La Gestión del Patrimonio Cultural en los Centros Históricos

40 Horas

"Patrimonio es el conjunto de las obras del hombre en las cuales una comunidad reconoce sus valores específicos y particulares y con los cuales se identifica. La identificación y la especificación del patrimonio es por tanto un proceso relacionado con la elección de valores". CARTA DE CRACOVIA.

Cada día, se manifiesta más y más un marcado interés por la revitalización de la ciudad antigua, evidenciado en las intervenciones sobre su patrimonio urbano-arquitectónico y su gestión, dando como resultado acciones sobre la herencia del pasado en una concepción de ciudad presente.

Nos enfrentamos a cambios funcionales y sociales en estas áreas centrales de la ciudad, que por sus características y el valor agregado que le otorga el reconocimiento de su particularidad, requieren de un tratamiento especial para ser adaptadas a las necesidades presentes sin comprometer su futuro.

La realización de este curso dará al alumno las herramientas necesarias que le permitirán acercarse a los conceptos que llevan a considerar un elemento como bien patrimonial. Además, la información aportada le orientará para poder reconocer las técnicas e instrumentos que permiten la revitalización y puesta en valor del patrimonio de la ciudad antigua.

Tendrá la posibilidad de descubrir la importancia de la protección de la ciudad antigua como componente del patrimonio cultural de sus habitantes y de toda la sociedad. El estudio de los documentos internacionales y los instrumentos jurídicos de planificación y gestión le permitirán adentrarse en su gestión e incorporar el concepto de sostenibilidad del patrimonio cultural descubriendo su potencialidad como recurso de desarrollo local.

Dirigido a:

El curso está dirigido a profesionales con interés en el tema como pueden ser arquitectos, urbanistas, ingenieros, abogados, sociólogos, museólogos, gestores culturales, etc., sin ser esta lista taxativa.

También está dirigido a funcionarios de gobierno, ONG's, y todo aquel que estuviera interesado en adquirir conceptos que les permitirán lograr un manejo eficaz de los temas vinculados con el patrimonio cultural, en especial, la protección de la ciudad antigua.

Objetivo

Este curso tiene como objetivo ayudar al alumno a adquirir los conceptos que le permitirán reconocer la importancia del patrimonio cultural de la ciudad antigua a través de la protección legal, ambiental y administrativa mediante una aproximación metodológica, técnica y práctica.

Al finalizar el curso el alumno contará con las herramientas necesarias para:

- Reconocer los conceptos que llevan a considerar un elemento como bien patrimonial.
- Aportar información sobre las técnicas e instrumentos que permitan la revitalización y puesta en valor del patrimonio de la ciudad antigua.
- Concienciar sobre la importancia de la protección de la ciudad antigua como componentes del patrimonio cultural de sus habitantes y de toda la sociedad.
- Fomentar los documentos internacionales y los instrumentos jurídicos, de planificación y gestión más adecuados para llevar adelante la gestión de la ciudad antigua.
- Incorporar el concepto de gestión sostenible del patrimonio cultural y la ciudad antigua.
- Descubrir el patrimonio cultural como recurso de desarrollo local.

Requisitos:

Es requisito fundamental para la realización del curso estar interesados y comprometidos con la conservación y protección del patrimonio cultural.

Temario:

Duración: 40 horas

1. Introducción al Patrimonio

- Introducción al Patrimonio
- Concepto, valorización y protección del patrimonio
- Patrimonio cultural y natural: concepto y clasificación
- Hemos aprendido

2. Acciones sobre el Patrimonio

- Acciones sobre el Patrimonio
- Introducción
- Conservación
- Preservación
- Puesta en valor o valorización
- Restauración
- Consolidación
- Anastilosis
- Liberación
- Integración
- Reconstrucción
- Desplazamiento - reconstrucción
- Réplica
- Reutilización
- Rehabilitación
- Mantenimiento
- Completamientos
- Ampliación
- Obra nueva
- Hemos aprendido

3. Criterios de intervención a lo largo de la historia

- Criterios de intervención a lo largo de la historia
- Antecedentes
- Escuelas
- Alois Riegl y la teoría de los valores
- La post guerra y el movimiento moderno
- Hemos aprendido

4. La ciudad antigua como recurso heredado

- La ciudad antigua como recurso heredado
- Definición y características de la Ciudad Antigua como integrantes del patrimonio cultural

- Problemáticas de la Ciudad Antigua. Ejemplos concretos de problemas y sus soluciones
 - Hemos aprendido
- 5. Instrumentos para la protección del patrimonio I**
- Instrumentos para la protección del patrimonio I
 - Criterios de intervención contenidos en los documentos internacionales
 - La declaración de Patrimonio de la Humanidad o Patrimonio Mundial – UNESCO
 - Hemos aprendido
- 6. Instrumentos para la protección del patrimonio II**
- Instrumentos para la protección del patrimonio II
 - La normativa como instrumento de protección - Casos
 - Hemos aprendido
- 7. Gestión sostenible del Patrimonio**
- Gestión sostenible del Patrimonio
 - El uso de indicadores para evaluar el estado de conservación de la ciudad antigua
 - Inventario y Catalogación de bienes patrimoniales y áreas urbanas
 - Hemos aprendido
- 8. Aproximación al edificio y su entorno**
- Aproximación al edificio y su entorno
 - La aproximación al edificio, reconocimiento y valoración
 - Procedimiento para la elaboración del proyecto de intervención
 - Hemos aprendido
-

Cómo empezar?

Si quieres hacer uno de nuestros cursos basta con que solicites la inscripción, para ello debes rellenar el formulario de inscripción e indicar una dirección de e-mail en la que recibirás tus datos de acceso, nombre de usuario y contraseña, el envío de los datos es inmediato. (Debes prestar atención a la carpeta de spam ya que algunos filtros antispam podrían filtrar este correo).

Si el curso te gusta puedes realizar el pago durante el proceso de inscripción o en cualquier momento dentro del aula virtual. El pago lo puedes hacer con tarjeta Visa, PAYPAL o realizando una transferencia y enviando posteriormente el justificante de la misma. Una vez realizado el pago podrás acceder a todas las lecciones, siempre de una forma secuencial.

Diploma

Los alumnos que hayan completado el curso, recibirán mediante correo electrónico un certificado de realización en formato PDF firmado digitalmente por Euroconsulting Plataforma de Formación, con indicación del número de horas, el temario, las fechas de inicio y finalización, etc.

Acreditación de horas

El curso de **La Gestión del Patrimonio Cultural en los Centros Históricos** tiene una duración de **40 horas**.